****Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Дятьковская средняя общеобразовательная школа №3»

Дятьковского района Брянской области

| «Согласовано»  Заместитель директора  школы по УВР  Катунина О.В. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | «Утверждаю»  Директор МБОУ ДСОШ №3  РомашковД.В.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Приказ № \_\_\_от 29.08.2024 г. |
| --- | --- |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КУРСА**

**шахматы «Белая ладья»**

**Составил:**

**учитель физики**

**Стрельникова Анастасия Андреевна**

2024

**1. Пояснительная записка**

Рабочая программа внеурочной деятельности по курсу шахматы «Белая ладья» разработана на основе: Программы общеобразовательных учреждений.

Примерной программы дополнительного образования, подготовленной в рамках проекта «Разработка, апробация и внедрение Федеральных государственных стандартов общего образования второго поколения», разработанной на основе Концепции стандарта второго поколения с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, задачи формирования школьника умения учиться.

Введение курса "Белая ладья" позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков – сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Шахматы в школе положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

Обучение игре в шахматы помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, особенно тем из них, кто живет в сельских регионах и обучается в малокомплектной школе, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации, позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

Курс по обучению игре в шахматы максимально просто доступен школьникам. Важное значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность на уроках, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

Занятия проводятся на базе Центра образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста» с применением материально-технической базы центра.

**Цель программы:** создание условий для личностного и интеллектуального развития обучающихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

***Задачи, возникающие для достижения поставленной цели:***

- создание условий для формирования и развития ключевых компетенций учащихся (коммуникативных, интеллектуальных, социальных);

- формирование универсальных способов мыслительной деятельности (абстрактно-логического мышления, памяти, внимания, творческого воображения, умения производить логические операции);

- воспитывать потребность в здоровом образе жизни.

Обучение игре в шахматы помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность. Шахматы - наглядная соревновательная форма двух личностей. Шахматы нам нужны как способ самовыражения творческой активности человека. Планировать успех можно только при постоянном совершенствовании шахматиста. При этом творческий подход тренера является необходимым условием преподавания шахмат. Успех в работе во многом зависит от личности преподавателя, от его опыта и умения вести занятия с различными по возрасту юными шахматистами, от индивидуального подхода к каждому ученику.

Актуальность программы продиктована требованиями времени. Так как формирование развитой личности - сложная задача, преподавание шахмат через структуру и содержание способно придать воспитанию и обучению активный целенаправленный характер. Система шахматных занятий в системе внеурочной деятельности, выявляя и развивая индивидуальные способности, формируя прогрессивную направленность личности, способствует общему развитию и воспитанию школьника.

**2. Изменения, внесенные в авторскую программу**

Данная программа рассчитана на изучение в 5-9 классах. Срок реализации программы 3 года. Согласно Федеральному базисному учебному плану для образовательных учреждений Российской Федерации, Примерной программе основного общего образования по математике, регионального методического письма, основной образовательной программы ОУ и учебному плану образовательного учреждения на изучение предмета отводиться 2 учебных часа в неделю, всего 72 часов, по 36 часов на 1 год, две учебные группы.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Содержание программы** | **Кол-во часов по программе** | **Кол-во часов в соответствии с учебным планом** |
| **1-й год** | | | |
| 1 | Знакомство с шахматами | 12 | 12 |
| 2 | Мат в один ход. Выбор фигуры | 8 | 8 |
| 3 | Пешечные окончания | 8 | 8 |
| 4 | Мат в один ход. Выбор фигуры | 8 | 8 |
|  | **Итого** | **36** | **36** |
| **2-й год** | | | |
| 1 | Знакомство с шахматами | 12 | 12 |
| 2 | Мат в два хода. Перекрытие | 8 | 8 |
| 3 | Пешечные окончания | 8 | 8 |
| 4 | Двойной удар с шахом. Всемогущий ферзь | 8 | 8 |
|  | **Итого** | **36** | **36** |
| **3-й год** | | | |
| 1 | Знакомство с шахматами | 4 | 4 |
| 2 | Мат в два хода. Борьба за поле матования | 8 | 8 |
| 3 | Мат в два хода. Как добраться до короля? | 8 | 8 |
| 4 | Связывание. Королевское связывание (полное) | 8 | 8 |
| 5 | Связывание. Фигурное связывание (неполное) | 8 | 8 |
|  | **Итого** | **36** | **36** |

Программа включает в себя теоретические и практические занятия. А в состав практики входят учебные турниры и партии, консультационные - партии и учебные сеансы одновременной игры, игра с компьютером и игра в интернет. При определенной консультационной партии имеется в виду, что за каждую сторону выступают по 2-3 шахматиста. Остальные являются безмолвными свидетелями. Руководитель занятий находится в том лагере, где обсуждается очередной ход, не вмешивается, а только записывает основные моменты обсуждения, чтобы остановиться на них при заключительном разборе партии.

Для разработки рабочей программы по шахматам была выбрана авторская программа В.В.Кострова, так как эта программы предусматривают формирование у обучающихся:

- общеучебных умений и навыков;

- универсальных способов деятельности;

- умения самостоятельно и мотивированно организовывать свою познавательную деятельность;

- использовать элементы причинно-следственного и структурно-функционального анализа;

- определять сущностные характеристики изучаемого объекта;

- оценивать и корректировать свое поведение в окружающем мире.

Объем часов учебной нагрузки, отведенных на освоение рабочей программы определен учебным планом образовательного учреждения, познавательных интересов учащихся.

Формой организации учебного процесса является урок, на котором сочетается групповая, коллективная и индивидуальная формы работы. Преобладающей формой текущего контроля является опрос учащихся в сочетании с практическими работами.

Занятия проводятся 1 раз в неделю. При этом продолжительность занятия 40 минут. Режим занятий обусловлен нормативно-правовой общеобразовательной базой.

Весь учебный материал программы распределён в соответствии с принципом последовательного и постепенного расширения теоретических знаний, практических умений и навыков. Изучение программного материала для каждого класса рассчитано на один год. В течение каждого года решаются соответствующие задачи.

Структура занятия включает в себя изучение теории шахмат через использование дидактических сказок и игровых ситуаций. Для закрепления знаний обучающихся используются дидактические задания и позиции для игровой практики.

**3. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения содержания курса дополнительного образования**

***Личностные результаты освоения программы курса:***

- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни;

- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;

- бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

***Метапредметные результаты освоения программы курса.***

***Регулятивные универсальные учебные действия:***

- освоение способов решения проблем творческого характера в жизненных ситуациях;

- формирование умений ставить цель - создание творческой работы, планировать достижение этой цели, создавать вспомогательные эскизы в процессе работы;

- оценивание получающегося творческого продукта и соотнесение его с изначальным замыслом, выполнение по необходимости коррекции либо продукта, либо замысла;

- соотнесение целей с возможностями;

- определение временных рамок;

- определение шагов решения задачи;

- видение итогового результата;

- распределение функций между участниками группы;

- планирование последовательности шагов алгоритма для достижения цели;

- поиск ошибок в плане действий и внесение в него изменений.

***Познавательные универсальные учебные действия:***

***-*** умение задавать вопросы;

- умение получать помощь;

- умение пользоваться справочной, научно-популярной литературой, сайтами;

- умение читать диаграммы, составлять шахматные задачи синтез - составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;

- построение логической цепи рассуждений.

***Коммуникативные универсальные учебные действия:***

***-***  умение обосновывать свою точку зрения (аргументировать, основываясь на предметном знании);

- способность принять другую точку зрения, отличную от своей;

- способность работать в команде;

- выслушивание собеседника и ведение диалога.

***Предметные результаты освоения программы курса:***

- познакомить с шахматными терминами и шахматным кодексом;

- научить играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами;

- сформировать умение ставить мат с разных позиций;

- сформировать умение решать задачи на мат в несколько ходов;

- сформировать умение записывать шахматную партию;

- сформировать умение проводить комбинации;

- развивать восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

**4. Планируемые результаты обучения курса дополнительного образования «Белая ладья» (шахматы)**

***В результате освоения данной программы учащиеся должны***

***знать:***

–правила техники безопасности во время занятий;

– историю возникновения и развития шахматной игры;

– имена чемпионов мира по шахматам и ведущих шахматистов мира, какой вклад они внесли в развитие шахмат;

– вклад чемпионов мира по шахматам в развитие шахматной культуры;

–историю возникновения шахматных соревнований, правила проведения соревнований, шахматный этикет, а также какими личностными (интеллектуальными, физическими, духовно-нравственными) качествами должен обладать шахматист-спортсмен;

–историю развития шахматной культуры и спорта в России, выдающихся шахматных деятелей России;

– шахматные фигуры (ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король), правила хода и взятия каждой фигуры;

– что такое ничья, пат и вечный шах;

– способы атаки на рокировавшегося и не рокировавшегося короля;

– «цену» каждой шахматной фигуры;

***уметь***:

–объяснять шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнёры, начальное положение, белые и чёрные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;

–ориентироваться на шахматной доске;

– играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;

– правильно располагать шахматную доску между партнёрами;

– правильно расставлять фигуры перед игрой;

– различать горизонталь, вертикаль, диагональ;

– рокировать короля, объявлять шах, ставить мат, решать элементарные задачи на мат в один ход;

– записывать шахматную партию;

– играть целую шахматную партию с партнёром от начала до конца с записью своих ходов и ходов партнёра;

– защищать свои фигуры от нападения и угроз;

– решать шахматные задачи на тактику и видеть следующие тактические угрозы в партиях: двойной удар, связку, ловлю фигуры, сквозной удар, мат на последней горизонтали, открытый и двойной шахи;

– ставить мат одинокому королю ладьёй и королём;

– разыгрывать шахматную партию с партнёром от начала и до конца, правильно выводя фигуры в дебюте;

– реализовывать большое материальное преимущество;

– разыгрывать элементарные пешечные эндшпили и реализовывать большое материальное преимущество;

– находить и решать различные шахматные комбинации, в том числе мат в два – три хода;

– атаковать короля при разносторонних и равносторонних рокировках;

– разыгрывать элементарные пешечные, ладейные и легко фигурные эндшпили, знать теоретические позиции;

– реализовывать материальное преимущество;

***По окончании трехлетнего обучения учащиеся должны:***

– владеть новыми элементами шахматной тактики: «завлечение», «отвлечение», «уничтожение защиты», «спёртый мат»;

–иметь представление о том, что такое нападение, и уметь видеть элементарные угрозы партнёра;

–усвоить технику матования одинокого короля двумя ладьями, ферзём и ладьёй, ферзём и королём;

–владеть способом взятия на проходе;

– видеть нападение со стороны партнёра, защищать свои фигуры, нападать и создавать угрозы;

–понимать основы разыгрывания дебюта и правильно выводить фигуры в начале партии;

–владеть основными шахматными понятиями;

–владеть основными элементами шахматной тактики и техники расчёта вариантов в практической игре;

– принимать участие в шахматных соревнованиях;

–знать и применять основные принципы развития фигур в дебюте; открытые дебюты и их теоретические варианты;

–принимать участие в шахматных соревнованиях.

– применять приобретённые знания и умения в самостоятельной творческой деятельности.

**5. Содержание программы дополнительного образования «Белая ладья» (Шахматы)**

**Первый год обучения (36 ч)**

***Раздел 1. Знакомство с шахматами (12 часов)***

Знакомство с шахматами. Шахматная доска. Запись позиций. Как ходят фигуры. Что такое шах, мат и пат. Как начать шахматную партию (дебют). Рокировка и все о ней. Запись шахматной партии. Основные законы дебюта. Ценность фигур.

***Раздел 2. Мат в один ход. Выбор фигуры (8 часов)***

«Спертый мат». Диагональный мат. Горизонтальный (вертикальный) мат. «Эполетный мат»

***Раздел 3. Пешечные окончания (8 часов)***

Разминка. Правило квадрата пешки. Борьба за блокирующие поля пешки. Маяки для королей.

***Раздел 4. Мат в один ход. Выбор фигуры (8 часов)***

Двойной удар по диагонали. Двойной удар по вертикали (горизонтали). Двойной удар по двум горизонталям. Мнимая защита связанной фигуры.

**Требования к уровню подготовки учащихся.**

***В результате обучения первого года обучающиеся должны***

***знать и понимать:***

***-*** правила игры в шахматы, права и обязанности игрока;

- иметь представление об истории и происхождении шахмат;

- основные понятия о тактике и стратегии;

- правила записи позиций и самой шахматной партии;

- основные законы дебюта и ценность фигур;

***уметь:***

***-*** применять указанные знания на практике и рационально оценивать начало шахматной партии;

- концентрировать внимание и сосредотачиваться на игре;

- ценить время, затраченное на игру и в результате наблюдения за ней;

- играть в шахматы с удовольствием.

**Второй год обучения (36 ч)**

***Раздел 1. Знакомство с шахматами (12 часов)***

История мировых и русских шахмат. История шахмат – чемпионы мира. Основные законы дебюта. Как избежать зевков. Какие бываю пешки. Дебют (испанская партия).Основы тактики и стратегии.

***Раздел 2. Мат в два хода. Перекрытие (8 часов)***

Взятие. Перекрытие. Блокировка. Связывание

***Раздел 3. Пешечные окончания (8 часов)***

Повторение. Сохранение оппозиции. Резервы для блокады пешки. Типичные ошибки.

***Раздел 4. Двойной удар с шахом. Всемогущий ферзь (8 часов)***

Двойной удар ферзём с шахом по горизонтали и диагонали. Двойной удар ферзём с шахом по вертикали и диагонали. Двойной удар ферзём как слоном с шахом. Двойной удар ферзём с шахом как ладьёй.

**Требования к уровню подготовки учащихся.**

***В результате обучения второго года обучающиеся должны***

***знать и понимать:***

***-*** правила игры в шахматы, права и обязанности игрока;

- иметь представление об истории и происхождении шахмат;

- правила записи позиций и самой шахматной партии и ценность фигур;

***-*** историю мировых и русских (советских) шахмат, имена чемпионов мира;

- правила разыгрывания основных дебютов и окончаний;

- основы тактики и стратегии шахмат;

- порядок проведения и организацию шахматных соревнований (турниров);

- правила этикета при игре в шахматы и их выполнение;

***уметь:***

- уверенно применять тактические приемы и сочетать их в своей игре;

- строить и реализовывать свои стратегические планы;

- осознавать свои ошибки и видеть ошибки соперников;

***-*** применять указанные знания на практике;

- рационально оценивать начало шахматной партии;

- концентрировать внимание и сосредотачиваться на игре;

- ценить время, затраченное на игру и в результате наблюдения за ней;

- играть в шахматы с удовольствием.

**Третий год обучения (36 ч)**

***Раздел 1. Знакомство с шахматами (4 часа)***

История шахмат – чемпионы мира. Отвлечение и завлечение.

***Раздел 2. Мат в два хода. Борьба за поле матования (8 часов)***

Завоевание поля. Уничтожение защиты поля матования. Отвлечение защиты. Освобождение поля (линии).

***Раздел 3. Мат в два хода. Как добраться до короля? (8 часов)***

Блокировка короля. Завлечение короля (привлечение). Отвлечение пешечного прикрытия короля. Разрушение (уничтожение прикрытия короля).

***Раздел 4. Связывание. Королевское связывание (полное) (8 часов)***

Взятие мнимо защищенной фигуры. Отвлечение короля шахом. Нападение на связанную фигуру. Построение конструкции связывания.

***Раздел 5. Связывание. Фигурное связывание (неполное) (8 часов)***

Взятие мнимо защищенной фигуры. Нападение на связанную фигуру. Построение конструкции связывания (нет связывающей фигуры). Построение конструкции связывания (при двух боевых силах с обеих сторон).

**Требования к уровню подготовки учащихся.**

***В результате обучения второго года обучающиеся должны***

***знать и понимать:***

***-*** правила игры в шахматы, права и обязанности игрока;

- иметь представление об истории и происхождении шахмат;

- правила записи позиций и самой шахматной партии и ценность фигур;

***-*** историю мировых и русских (советских) шахмат, имена чемпионов мира;

- правила разыгрывания основных дебютов и окончаний;

- основы тактики и стратегии шахмат;

- порядок проведения и организацию шахматных соревнований (турниров);

- правила этикета при игре в шахматы и их выполнение;

***уметь:***

- уверенно применять тактические приемы и сочетать их в своей игре;

- строить и реализовывать свои стратегические планы;

- осознавать свои ошибки и видеть ошибки соперников;

***-*** применять указанные знания на практике;

- рационально оценивать начало шахматной партии;

- концентрировать внимание и сосредотачиваться на игре;

- ценить время, затраченное на игру и в результате наблюдения за ней;

- знать и уметь пользоваться позиционными преимуществами;

- играть в шахматы с удовольствием.

**6. Тематическое планирование курса дополнительного образования «Белая ладья» (Шахматы)**

**Первый год обучения (36 ч)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Основные виды деятельности (ФГОС, по авторскому тематическому планированию)** |
| **1** | ***Знакомство с шахматами*** |  | **12** |  |
|  |  | Знакомство с шахматами. | 1 | ***Знать*** названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король, правила хода и взятия каждой фигурой.  ***Ориентироваться*** на шахматной доске, в шахматной нотации.  ***Планировать*** нападение на фигуры противника, организовать защиту своих фигур.  ***Выявлять*** закономерности и проводить аналогии для решения новой задачи на основе поданной информации.  ***Называть*** фигуры по описанию заданной позиции.  ***Выделять*** основные законы дебюта. |
|  |  | Шахматная доска. | 1 |
|  |  | Запись позиций. | 1 |
|  |  | Как ходят фигуры. | 1 |
|  |  | Что такое шах, мат и пат. | 1 |
|  |  | Как начать шахматную партию (дебют). | 2 |
|  |  | Рокировка и все о ней. | 1 |
|  |  | Запись шахматной партии. | 1 |
|  |  | Основные законы дебюта. | 2 |
|  |  | Ценность фигур. | 1 |
| **2** | ***Мат в один ход. Выбор фигуры*** |  | **8** |  |
|  |  | «Спертый мат». | 2 | ***Определять*** главное и существенное на основе развивающих заданий и упражнений, путем логических задач и проведения дидактических игр.  ***Работать*** по предложенному учителем плану. |
|  |  | Диагональный мат. | 2 |
|  |  | Горизонтальный (вертикальный) мат. | 2 |
|  |  | «Эполетный мат». | 2 |
| **3** | ***Пешечные окончания*** |  | **8** |  |
|  |  | Разминка. | 2 | ***Ориентироваться*** в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.  ***Уметь проводить*** элементарные комбинации. |
|  |  | Правило квадрата пешки. | 2 |
|  |  | Борьба за блокирующие поля пешки. | 2 |
|  |  | Маяки для королей. | 2 |
| **4** | ***Мат в один ход. Выбор фигуры*** |  | **8** |  |
|  |  | Двойной удар по диагонали. | 2 | ***Перерабатывать*** полученную информацию: сравнивать и группировать такие шахматные объекты, как ходы шахматных фигур.  ***Демонстрировать*** целенаправленное и осмысленное наблюдение. |
|  |  | Двойной удар по вертикали (горизонтали). | 2 |
|  |  | Двойной удар по двум горизонталям. | 2 |
|  |  | Мнимая защита связанной фигуры. | 2 |

**Второй год обучения (36 ч)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Основные виды деятельности (ФГОС, по авторскому тематическому планированию)** |
| **1** | ***Знакомство с шахматами*** |  | **12** |  |
|  |  | История мировых и русских шахмат. | 2 | ***Знать*** названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король, правила хода и взятия каждой фигурой.  ***Ориентироваться*** на шахматной доске, в шахматной нотации.  ***Планировать*** нападение на фигуры противника, организовать защиту своих фигур.  ***Выявлять*** закономерности и проводить аналогии для решения новой задачи на основе поданной информации.  ***Называть*** фигуры по описанию заданной позиции. |
|  |  | История шахмат – чемпионы мира. | 2 |
|  |  | Основные законы дебюта. | 2 |
|  |  | Как избежать зевков. | 2 |
|  |  | Какие бываю пешки. | 1 |
|  |  | Дебют (испанская партия). | 1 |
|  |  | Основы тактики и стратегии. | 2 |
| **2** | ***Мат в два хода. Перекрытие*** |  | **8** |  |
|  |  | Взятие. | 2 | ***Определять*** главное и существенное на основе развивающих заданий и упражнений, путем логических задач и проведения дидактических игр.  ***Работать*** по предложенному учителем плану. |
|  |  | Перекрытие. | 2 |
|  |  | Блокировка. | 2 |
|  |  | Связывание. | 2 |
| **3** | ***Пешечные окончания*** |  | **8** |  |
|  |  | Повторение. | 2 | ***Ориентироваться*** в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.  ***Уметь проводить*** элементарные комбинации. |
|  |  | Сохранение оппозиции. | 2 |
|  |  | Резервы для блокады пешки. | 2 |
|  |  | Типичные ошибки. | 2 |
| **4** | ***Двойной удар с шахом. Всемогущий ферзь*** |  | **8** |  |
|  |  | Двойной удар ферзём с шахом по горизонтали и диагонали. | 2 | ***Перерабатывать*** полученную информацию: сравнивать и группировать такие шахматные объекты, как ходы шахматных фигур.  ***Демонстрировать*** целенаправленное и осмысленное наблюдение. |
|  |  | Двойной удар ферзём с шахом по вертикали и диагонали. | 2 |
|  |  | Двойной удар ферзём как слоном с шахом. | 2 |
|  |  | Двойной удар ферзём с шахом как ладьёй. | 2 |

**Третий год обучения (36 ч)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Основные виды деятельности (ФГОС, по авторскому тематическому планированию)** |
| **1** | ***Знакомство с шахматами*** |  | **4** |  |
|  |  | История шахмат – чемпионы мира. | 2 | ***Ориентироваться*** на шахматной доске, в шахматной нотации.  ***Называть*** фигуры по описанию заданной позиции. |
|  |  | Отвлечение и завлечение. | 2 |
| **2** | ***Мат в два хода. Борьба за поле матования*** |  | **8** |  |
|  |  | Завоевание поля. | 2 | ***Определять*** главное и существенное на основе развивающих заданий и упражнений, путем логических задач и проведения дидактических игр.  ***Работать*** по предложенному учителем плану. |
|  |  | Уничтожение защиты поля матования. | 2 |
|  |  | Отвлечение защиты. | 2 |
|  |  | Освобождение поля (линии). | 2 |
| **3** | ***Мат в два хода. Как добраться до короля?*** |  | **8** |  |
|  |  | Блокировка короля. | 2 | ***Ориентироваться*** в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.  ***Уметь проводить*** элементарные комбинации. |
|  |  | Завлечение короля (привлечение). | 2 |
|  |  | Отвлечение пешечного прикрытия короля. | 2 |
|  |  | Разрушение (уничтожение прикрытия короля). | 2 |
| **4** | ***Связывание. Королевское связывание (полное)*** |  | **8** |  |
|  |  | Взятие мнимо защищенной фигуры. | 2 | ***Перерабатывать*** полученную информацию: сравнивать и группировать такие шахматные объекты, как ходы шахматных фигур.  ***Демонстрировать*** целенаправленное и осмысленное наблюдение. |
|  |  | Отвлечение короля шахом. | 2 |
|  |  | Нападение на связанную фигуру. | 2 |
|  |  | Построение конструкции связывания. | 2 |
| **5** | ***Связывание. Фигурное связывание (неполное)*** |  | **8** |  |
|  |  | Взятие мнимо защищенной фигуры. | 2 | ***Определять*** главное и существенное на основе развивающих заданий и упражнений, путем логических задач и проведения дидактических игр.  ***Перерабатывать*** полученную информацию: сравнивать и группировать такие шахматные объекты, как ходы шахматных фигур.  ***Демонстрировать*** целенаправленное и осмысленное наблюдение. |
|  |  | Нападение на связанную фигуру. | 2 |
|  |  | Построение конструкции связывания (нет связывающей фигуры). | 2 |
|  |  | Построение конструкции связывания (при двух боевых силах с обеих сторон). | 2 |

**7. Перечень объектов и средств материально-технического обеспечения.**

Конкретное количество указанных средств и объектов материально-технического обеспечения учитывает средний расчет наполняемости класса (30 учащихся, 2 подгруппы по 15 человек). Для отражения количественных показателей в рекомендациях используется следующая система символических обозначений:

**Д** – демонстрационный экземпляр (1 экз., кроме специально оговоренных случаев),

**К** – полный комплект (исходя из реальной наполняемости класса),

**Ф** – комплект для фронтальной работы (примерно в два раза меньше, чем полный комплект, то есть не менее 1 экз. на двух учащихся),

**П** – комплект, необходимый для практической работы в группах, насчитывающих по нескольку учащихся (6-7 экз.).

Характеристика учебного кабинета. Помещение кабинета математики должно удовлетворять требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2. 178-02). Помещение должно быть оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки учащихся. Особую роль в этом отношении играет создание технических условий для использования информационно-коммуникационных средств обучения (в т.ч. для передачи, обработки, организации хранения и накопления данных, сетевого обмена информацией, использования различных форм презентации данных).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения** | **Основная школа** | **Примечание** |
| **1. Библиотечный фонд** | | | |
| 1 | **1000 шахматных задач / Решебник в 3-х томах / Том 1 / В.В.Костров, П.П.Рожков. – М.: RUSSIANCHESSHOUSE, 2011. – 97 с.** | Д/П | - |
| 2 | **1000 шахматных задач / Решебник в 3-х томах / Том 2 / В.В.Костров, П.П.Рожков. – М.: RUSSIANCHESSHOUSE, 2011. – 97 с.** | Д/П | - |
| 3 | **1000 шахматных задач / Решебник в 3-х томах / Том 3 / В.В.Костров, П.П.Рожков. – М.: RUSSIANCHESSHOUSE, 2009. – 129 с.** | Д/П | - |
| 4 | **Шахматный решебник / Книга А / Мат в 1 ход / В.В.Костров, П.П.Рожков. – М.: RUSSIANCHESSHOUSE, 2014. – 97 с.** | Д/П | - |
| 5 | Шахматный решебник / Двойной удар / В.В.Костров. – Санкт-Петербург: Литера, 2013. – 65 с. | Д/П | - |
| 6 | Шахматный решебник / Завлечение / В.В.Костров. – Санкт-Петербург: Литера, 2013. – 65 с. | Д/П | - |
| 7 | Шахматный решебник / Связка / В.В.Костров. – Санкт-Петербург: Литера, 2014. – 65 с. | Д/П | - |
| 8 | Шахматный решебник / Цугцванг / В.В.Костров. – Санкт-Петербург: Литера, 2014. – 65 с. | Д/П | - |
| 9 | Шахматный решебник / Комбинации / В.В.Костров. – Санкт-Петербург: Литера, 2014. – 65 с. | Д/П | - |
| 10 | Шахматный решебник / Отвлечение / В.В.Костров. – Санкт-Петербург: Литера, 2013. – 65 с. | Д/П | - |
| 11 | Шахматный решебник / Двойной удар / В.В.Костров. – Санкт-Петербург: Литера, 2013. – 65 с. | Д/П | - |
| 12 | Шахматный решебник / Мат королю / В.В.Костров. – Санкт-Петербург: Литера, 2013. – 65 с. | Д/П | - |
| 13 | Эта книга научит играть в шахматы детей и родителей / В.В.Костров. – Санкт-Петербург: Литера, 2013. – 129 с. | Д/П | - |
| 14 | Рабочая тетрадь к шахматному учебнику / **В.В.Костров. – М.: RUSSIANCHESSHOUSE, 2009. – 34 с.** | Д/П | - |
| 15 | **Учимся играть в шахматы – развиваем интеллект / Я.Я.Габбазова. – Ульяновск: ульяновский государственный технический университет, 2007. – 142 с.** | Д/П | - |
| **2. Оснащение кабинета** | | | |
| 1 | Мультимедийные обучающие программы и электронные учебные издания по основным разделам кружка | Д/П | - |
| 2 | Мультимедийный компьютер | Д | - |
| 3 | Сканер | Д | - |
| 4 | Принтер лазерный | Д | Д |
| 5 | Копировальный аппарат | Д | - |
| 6 | Мультимедиапроектор | Д | Д |
| 7 | Средства телекоммуникации | Д | - |
| 8 | Диапроектор или графопроектор (оверхэд) | Д | - |
| 9 | Экран (на штативе или навесной) | Д | - |
| 10 | Игровой набор «Шахматы» | Д/П | - |