

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Дятьковская средняя общеобразовательная школа №3»

Аннотация к рабочей программе учебного
предмета «Родной (русский) язык»

Рабочая программа учебного предмета «Родной (русский) язык» обязательной предметной области «Русский язык и литература» разработана в соответствии **ФГОС ООО** и реализуется **3 года в 7 - 9 классах**.

Рабочая программа разработана группой учителей русского языка и литературы и определяет организацию образовательной деятельности учителя в школе по русскому языку.

Рабочая программа *учебного предмета* «Родной (русский) язык» является частью ООП **ООО** определяющей:

- содержание;
- планируемые результаты (личностные, метапредметные и предметные);
- тематическое планирование с учетом рабочей программы воспитания и возможностью использования ЭОР/ЦОР.

Рабочая программа обсуждена и принята решением методического объединения и согласована заместителем директора по учебно-воспитательной работе МБОУ ДСОШ №3
Дата: 29.08.2024

Министерство просвещения Российской Федерации
Департамент образования и науки Брянской области
МБОУ «Дятьковская средняя общеобразовательная школа №3»
Дятьковского района Брянской области

**«Рассмотрено на МО и
рекомендовано к
утверждению»**

Руководитель ШМО
_____Абрамова Е.В.
Протокол № 1 от
«29» августа 2024г.

«Утверждаю»
Директор школы
Ромашков Д. В.

Приказ № 661 от
«29» августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета
«Родной (русский) язык»
для обучающихся 7-9 классов

г. Дятьково
2024-25уч. год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Родной (русский язык) разработана в соответствии с нормативными актами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с последующими изменениями);
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. №287 (зарегистрирован в Минюсте России 5 июля 2021 г.) с последующими изменениями и дополнениями;
- Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р),
- Примерной программы воспитания с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения Основной образовательной программы основного общего образования;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (приказ вступает в силу с 01.09.2021 и действует до 01.09.2027);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарноэпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

Содержание программы обеспечивает достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования в части требований, заданных Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования к предметной области «Родной язык и родная литература». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса русского языка, входящего в предметную область «Русский язык и литература». Цели курса русского языка в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации.

Курс «Родной язык (русский)» направлен на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и

самореализации в ней. Учебный предмет «Родной язык (русский)» не ущемляет права обучающихся, изучающих иные родные языки (не русский). Поэтому учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса «Русский язык».

В содержании курса «Родной язык (русский)» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

Целями изучения родного языка (русского) по программам основного общего образования являются:

1) воспитание гражданина и патриота; формирование российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе; развитие представлений о родном русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него — к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;

2) расширение знаний о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурным компонентом значения; о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; об основных нормах русского литературного языка; о национальных особенностях русского речевого этикета;

3) совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

4) совершенствование познавательных и интеллектуальных умений опознавать, анализировать, сравнивать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения;

5) совершенствование текстовой деятельности; развитие умений функциональной грамотности осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию; понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и др.);

6) развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по родному языку (русскому), воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Родной язык (русский)» входит в предметную область «Родной язык и родная литература» и является обязательным для изучения.

Согласно учебному плану для общеобразовательных учреждений для изучения предметной области «Родной (русский) язык» в 7-8 классах отводится по 0,5 часов в неделю, в 9 классе – 0,25 часа. Данная программа будет реализована в 5-7 в первом полугодии в количестве 17 часов из расчета 1 час в неделю, в 9 классе – во втором полугодии.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК»

7 класс. (17 часов) Раздел 1. Язык и культура (6 час.)

Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национальнобытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Группы лексических единиц по степени устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевой контексте (*губернатор, диакон, ваучер, агитационный пункт, большевик, колхоз и т.п.*).

Лексические заимствования последних десятилетий. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.

Раздел 2. Культура речи (6 час.)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами (*на дом, на гору*)

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные ошибки грамматические ошибки в речи. Глаголы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1 лица настоящего и будущего времени глаголов *очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить*), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении. Нормы употребления в речи однокоренных слов типа *висящий – висячий, горящий – горячий*.

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Литературный и разговорный варианты грамматической норм(*махаешь – машешь; обусловливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, достаивать, облагораживать*).

Речевой этикет

Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи, средний темп речи, сдержанная артикуляция, эмоциональность речи, ровная интонация. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (5 ч.)

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.

Текст как единица языка и речи

Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно-индуктивные), стержневые (индуктивно-дедуктивные) структуры. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Беседа. Спор, виды споров. Правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником. Корректные и некорректные приёмы ведения спора.

Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.

Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстная информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах. Притча.

8 класс. (17 часов)

Раздел 1. Язык и культура (6ч)

Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские слова. Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.

Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.

Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике.

Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому. Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов.

Раздел 2. Культура речи (6 ч)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.

Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твёрдости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после *ж* и *ш*; произношение сочетания *чи* и *чи*; произношение женских отчеств на *-ична*, *-инична*;

произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф] и [в]; произношение мягкого [н] перед *ч* и *щ*.

Типичные акцентологические ошибки в современной речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка.

Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.

Типичные грамматические ошибки. Согласование: согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своём составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода (*врач пришёл – врач пришла*); согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного *несколько* и существительным; согласование определения в количественноименных сочетаниях с числительными *два*, *три*, *четыре* (*два новых стола*, *две молодых женщины* и *две молодые женщины*).

Нормы построения словосочетаний по типу согласования (*маршрутное такси*, *обеих сестёр – обоих братьев*).

Варианты грамматической нормы: согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием слов *много*, *мало*, *немного*, *немало*, *сколько*, *столько*, *большинство*, *меньшинство*.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.

Речевой этикет. Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений, использования собственных имён; их оценка. Речевая агрессия.

Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (5 ч)

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Основные методы, способы и средства получения, переработки информации.

Текст как единица языка и речи. Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении.

Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.

Функциональные разновидности языка.

Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.

Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебнонаучной дискуссии. Правила корректной дискуссии.

Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т. д.

9 класс. (8 часов)

Раздел 1. Язык и культура (4 часа)

- Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национальноисторическая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.
- Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

- **Раздел 2. Культура речи (2 часа)** Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения.

- Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.
- Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.
- **Основные лексические нормы современного русского литературного языка.** Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.
- Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью. Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

- **Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.** Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов *благодаря, согласно, вопреки*; предлогано с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (*по пять груш – по пяти груш*). Правильное построение словосочетаний по типу управления (*отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами*). Правильное употребление предлогов *о, по, из, с* в составе словосочетания (*приехать из Москвы – приехать с Урала*). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежа.
- Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.
- Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (*но и однако, что и будто, что и как будто*), повторение частицы *бы* в предложениях с союзами *чтобы* и *если бы*, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.
- Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.
 - **Речевой этикет**
 - Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернетполемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.
 - **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (2 часа). Язык и речь. Виды речевой деятельности**
 - Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.
- **Текст как единица языка и речи**
- Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.
- **Функциональные разновидности языка** □ Разговорная речь. Анекдот, шутка.
- Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.
- Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.
- Публицистический стиль. Проблемный очерк.
- Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа).
- Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества

(идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России);

➤ Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

➤ Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

➤ Понимание родного языка и родной литературы как одной из основных национальнокультурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования; анализ общих сведений о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

➤ Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию.

➤ Получение достаточного объема словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной и чужой речью.

➤ Формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

➤ Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.

➤ Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах (интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

➤ Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни.

➤ Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные, научные и публицистические тексты, отражающие разные этнокультурные традиции; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека. ➤ Сформированность основ экологической культуры.

Метапредметные результаты:

- воспитание ценностного отношения к родному языку и литературе на родном языке как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
- приобщение к литературному наследию своего народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа;
- осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Предметные результаты:

7 класс

- Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа, говорящего на нём;
- Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка;
- Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации).

8 класс

«Язык и культура»:

- приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка; анализировать национальное своеобразие общеязыковых и художественных метафор; выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в текстах;
- характеризовать лексику русского языка с точки зрения происхождения (с использованием словарей); понимать и комментировать основные активные процессы в современном русском языке;
- характеризовать заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние) (в рамках

изученного, с использованием словарей); сфере функционирования; комментировать роль старославянского языка в развитии русского литературного языка;

- определять значения лексических заимствований последних десятилетий; характеризовать неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске; целесообразно употреблять иноязычные слова; комментировать исторические особенности русского речевого этикета (обращение); характеризовать основные особенности современного русского речевого этикета; объяснять происхождение названий русских городов (в рамках изученного);
- регулярно использовать словари, в том числе мультимедийные, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебные этимологические словари; словари синонимов, антонимов. **«Культура речи»:** соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имен существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного); различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы; употреблять слова с учётом стилистических вариантов орфоэпической нормы;
- понимать и характеризовать активные процессы в области произношения и ударения современного русского языка;
- правильно выбирать слово, максимально соответствующее обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности; соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; корректно употреблять термины в учебно-научном стиле речи (в рамках изученного); опознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма; употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы с учетом стилистических норм современного русского языка; анализировать и различать типичные речевые ошибки; редактировать текст с целью исправления речевых ошибок; выявлять и исправлять речевые ошибки в устной и письменной речи;

- распознавать типичные ошибки в построении сложных предложений; редактировать предложения с целью исправления синтаксических и грамматических ошибок;
- анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь;
- корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка; редактировать предложения, избегая нагромождения одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежей; соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;
- использовать при общении в электронной среде этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета; соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения; использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для определения лексического значения слова и особенностей его употребления;
- использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, орфографические словари для определения нормативных вариантов произношения и правописания;
- использовать словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, а также в процессе редактирования текста;
- использовать грамматические словари и справочники для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; для опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;
- использовать орфографические словари и справочники по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи. **«Речь. Речевая деятельность. Текст»:** использовать различные виды слушания (детальное, выборочное, ознакомительное, критическое интерактивное) монологической речи, учебно- научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных,
- художественных, публицистических текстов различных функционально- смысловых типов речи;
- владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования

информации; использовать графики, диаграммы, план, схемы для представления информации;

- уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактном общении: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений и др.; уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при дистантном общении: сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.;
- анализировать структурные элементы и языковые особенности письма как жанра публицистического стиля речи; создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме; строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов, рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии; анализировать и создавать тексты публицистических жанров (письмо);
- владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.

9 класс

- Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа, говорящего на нём;
- Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка;
- Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации).

Тематическое планирование 7 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Воспитательный компонент
		Всего	Контр. работы	Практ. работы		
1	Язык и культура	6			Федеральный центр электронных образовательных ресурсов (http://eor.edu.ru/)	Беседа Лингвистическое путешествие
2	Культура речи	6			Федеральный центр электронных образовательных ресурсов (http://eor.edu.ru/)	Викторина «Правильно ли мы говорим»
3	Речь. Речевая деятельность. Текст	5	1		Федеральный центр электронных образовательных ресурсов (http://eor.edu.ru/)	Лингвистический КВН

Тематическое планирование 8 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Воспитательный компонент
		Всего	Контр. работы	Практ. работы		
1	Язык и культура	6			Федеральный центр электронных образовательных ресурсов (http://eor.edu.ru/)	Беседа Лингвистическое путешествие
2	Культура речи	6			Федеральный центр электронных образовательных ресурсов (http://eor.edu.ru/)	Викторина «Правильно ли мы говорим»
3	Речь. Речевая деятельность. Текст	5	1		Федеральный центр электронных образовательных ресурсов (http://eor.edu.ru/)	Лингвистический КВН

Тематическое планирование 9 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Воспитательный компонент
		Всего	Контр. работы	Практ. работы		
1	Язык и культура	4			Федеральный центр электронных образовательных ресурсов (http://eor.edu.ru/)	Беседа Лингвистическое путешествие
2	Культура речи	2			Федеральный центр электронных образовательных ресурсов (http://eor.edu.ru/)	Викторина «Правильно ли мы говорим»
3	Речь. Речевая деятельность. Текст	2	1		Федеральный центр электронных образовательных ресурсов (http://eor.edu.ru/)	Лингвистический КВН

Поурочное/календарно-тематическое планирование 7 класс

№ 1п/п	Тема урока	Количество часов			Дата по плану	Дата фактиче ски
		Всего	Контр. работы	Практич. работы		
	Язык и культура	6				
1	Русский язык как развивающееся явление.	1				
2	Связь исторического развития языка с историей общества.	1				
3	Факторы, влияющие на развитие языка.	1				
4	Устаревшие слова как живые свидетели истории.	1				
5	Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте	1				
6	Лексические заимствования последних десятилетий.	1				
	Культура речи	6				
7	Русская орфоэпия. Нормы ударения в причастиях, деепричастиях, наречиях.	1				
8	Основные лексические нормы. Паронимы и точность речи.	1				
9	Грамматические нормы современного русского литературного языка.	1				
10	Грамматические ошибки в образовании формы глагола, причастий, деепричастий, наречий.	1				
11	Речевой этикет. Русская этикетная речевая манера общения.	1				
12	Невербальный (несловесный) этикет общения.	1				
	Речь. Речевая деятельность. Текст	5				
13	Язык и речь. Традиции русского речевого общения.	1				
14	Основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность.	1				
15	Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Беседа. Спор	1				
16	Публицистический стиль. Путевые записки.	1				
	Язык художественной литературы. Притча.	1				
17	Итоговый урок. Представление проектов, результатов исследовательской работы	1	1			

Поурочное/календарно-тематическое планирование 8 класс

№ 1п/п	Тема урока	Количество часов			Дата по плану	Дата фактиче ски
		Всего	Контр. работы	Практич. работы		
	Язык и культура	6				
1	Язык как зеркало национальной культуры.	1				

	Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского языка, собственно русские слова					
2	Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа	1				
3	Слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта, слова с национально-культурным компонентом, народнопоэтические символы, эпитеты (дом, хоровод, три, Иван-царевич и др.)	1				
4	Метафоры общеязыковые и художественные	1				
5	Примеры ключевых слов-концептов русской культуры (человек, время, пространство, судьба, счастье и др.)	1				
6	Русские имена. Имена исконные и заимствованные, традиционные и новые, устаревшие и популярные. Общеизвестные русские города. Происхождение их названий	1				
	Культура речи	6				
7	Основные орфоэпические нормы. Равноправные и допустимые варианты произношения. Произносительные варианты орфоэпической нормы (було[ч]ная - було[ш]ная, же[н']щина - же[н]щина, до[жд']ем - до[ж']ем и др.)	1				
8	Роль звукописи в художественном тексте. Нарушение орфоэпической нормы как художественный прием	1				
9	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Основные нормы словоупотребления: правильность выбора слова, максимально соответствующего обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов в речи	1				

10	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Категория склонения: склонение русских и иностранных имен и фамилий, названий географических объектов. Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (<i>но</i> и <i>однако</i> , <i>что</i> и <i>будто</i> , <i>что</i> и <i>как будто</i>), повторение частицы <i>бы</i> в предложениях с союзами <i>чтобы</i> и <i>если бы</i> , введение в сложное предложение лишних указательных местоимений	1				
11	Речевой этикет. Правила речевого этикета: нормы и традиции. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета: сдержанность, вежливость, использование стандартных речевых формул в стандартных ситуациях общения, позитивное отношение к собеседнику	1				
12	Обращение в русском речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в	1				
	СМИ; изменение обращений, использования собственных имен, их оценка					
	Речь. Речевая деятельность. Текст	5				
13	Язык и речь. Виды речевой деятельности. Выразительность, чистота и богатство речи. Средства выразительности устной речи (тон, тембр, темп), способы тренировки (скороговорки)	1				
14	Эффективные приемы чтения: предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы. Эффективные приемы слушания: предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы	1				
15	Текст как единица языка. Средства связи предложений и частей текста. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков.	1				
16	Виды преобразования текстов: аннотация, конспект, график, диаграмма, схема. Функциональные разновидности языка. Разговорная речь	1				
17	Просьба, извинение, поздравление, шутка как жанры разговорной речи. Правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником	1				

Поурочное/календарно-тематическое планирование 9 класс

№ 1п/п	Тема урока	Количество часов			Дата по плану	Дата фактиче ски
		Всего	Контр. работы	Практич. работы		
	Язык и культура (4 ч)					
1	Отражение в русском языке культуры и истории русского народа. Ключевые слова русской культуры.	1				
2	Крылатые слова и выражения в русском языке. Развитие русского языка как закономерный процесс. Основные тенденции развития современного русского языка.	1				
3	Новые иноязычные заимствования в современном русском языке. Словообразовательные неологизмы в современном русском языке	1				
4	Переосмысление значений слов в современном русском языке. Стилистическая переоценка слов в современном русском языке	1				
	Культура речи (2 ч)	1				
5	Активные процессы в области произношения и ударения. Трудные случаи лексической сочетаемости	1				
6	Типичные ошибки в управлении, в построении простого осложненного и сложного предложений. Речевой этикет в деловом общении. Правила сетевого этикета	1				
	Речь. Речевая деятельность. Текст (2 ч)	1				
7	Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности. Виды преобразования текстов: аннотации, конспект.	1				
8	Разговорная речь. Анекдот, шутка. Официально-деловой стиль. Деловое письмо.	1				

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

7 класс

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

1. Русский родной язык: 7 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций / [О. М. Александрова, О. В. Загоровская, С. И. Богданов и др.]. – М.: Просвещение, 2018.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Л. М. Рыбченкова, И. Н. Добротина Примерные рабочие программы и поурочные разработки, учебное пособие для общеобразовательных организаций, М., Просвещение, 2021

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Азбучные истины. URL: <http://gramota.ru/class/istiny>

Академический орфографический словарь. URL:

<http://gramota.ru/slovari/info/lop>

<http://etymolog.ruslang.ru>

8 класс

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

1. Русский родной язык: 8 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций / [О. М. Александрова, О. В. Загоровская, С. И. Богданов и др.]. – М.: Просвещение, 2018.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Л. М. Рыбченкова, И. Н. Добротина Примерные рабочие программы и поурочные разработки, учебное пособие для общеобразовательных организаций, М., Просвещение, 2021

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Азбучные истины. URL: <http://gramota.ru/class/istiny>

Академический орфографический словарь. URL:

<http://gramota.ru/slovari/info/lop>

Вавилонская башня. Базы данных по словарям С. И. Ожегова, А. А.

Зализняка, М. Фасмера. URL: <http://starling.rinet.ru/indexru.htm>

Вишнякова О. В. Словарь паронимов русского языка. URL:

<https://classes.ru/grammar/122.Vishnyakova>

Древнерусские берестяные грамоты. URL: <http://gramoty.ru>

Какие бывают словари. URL: <http://gramota.ru/slovari/types>

9 класс

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

1. Русский родной язык: 9 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций / [О. М. Александрова, О. В. Загоровская, С. И. Богданов и др.]. – М.: Просвещение, 2018.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Л. М. Рыбченкова, И. Н. Добротина. Примерные рабочие программы и поурочные разработки, учебное пособие для общеобразовательных организаций, М., Просвещение, 2021

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ

ИНТЕРНЕТ

Азбучные истины. URL: <http://gramota.ru/class/istiny>

Академический орфографический словарь. URL:

<http://gramota.ru/slovari/info/lop>

Вавилонская башня. Базы данных по словарям С. И. Ожегова, А. А.

Зализняка, М. Фасмера. URL: <http://starling.rinet.ru/indexru.htm>

Вишнякова О. В. Словарь паронимов русского языка. URL:

<https://classes.ru/grammar/122.Vishnyakova>

Древнерусские берестяные грамоты. URL: <http://gramoty.ru>

Какие бывают словари. URL: <http://gramota.ru/slovari/types>

Кругосвет – универсальная энциклопедия. URL:

<http://www.krugosvet.ru>

Культура письменной речи. URL: <http://gramma.ru>

Лингвистика для школьников. URL: <http://www.lingling.ru>

